

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE N°13

PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN INFORMÁTICA

PLAN N° 737

PRÁCTICA DOCENTE II

2025

PROFESOR: LEGUIZAMÓN FRANCO PABLO

CURSO: 2° A

Fundamentación

El campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente (FPPD), como en toda acción práctica situada, es responsable por el desarrollo de la acción a través del análisis, la reflexión y la experimentación práctica contextualizada. Como señala la Resolución N°24/2007 del CFE, constituye el espacio curricular específico destinado al aprendizaje sistemático de las capacidades para la actuación docente en las aulas y en las escuelas, es decir, en contextos reales.

El espacio Práctica Docente II, es una instancia curricular donde se conjugan y amalgaman una serie de aspectos y factores que potencian los intereses, aptitudes y disposiciones personales, los cuales, enriquecidos desde la formación académica, y fortalecidos por el conocimiento de marcos teóricos, científicos y metodológicos favorecen la construcción de la identidad del docente de Educación Secundaria en Informática.

Cuando se habla de práctica docente en el marco del presente proyecto, se adhiere a Edelstein (2008) cuando la conceptualiza como “una actividad compleja que se desarrolla en escenarios singulares, determinados por el contexto, con resultados en gran parte imprevisibles, y cargada de conflictos de valor que requieren pronunciamientos políticos y éticos”

El alumno-practicante debe interpelar a la experiencia de sus años en la formación del profesorado como una suerte de retorno reflexivo que le permite rescatar el conocimiento aprendido, vislumbrar nuevos caminos y ensayar nuevas propuestas. Los saberes y las experiencias de aprendizajes tienen lugar para una operatoria: hacer, probar, explorar, experimentar, sentirse en la piel docente.

En esta instancia se Incluye pasantías y ayudantías áulicas, prácticas de enseñanza de contenidos curriculares específicos, ámbitos diversificados de residencia, desarrollo de proyectos integradores, entre otras. Permiten asumir el rol profesional de manera paulatina, experimentar propuestas de enseñanza e integrarse en un grupo de trabajo escolar, aprovechando diversas experiencias para el ejercicio de la práctica docente y la actualización permanente.

Este espacio, es un taller de acompañamiento, seguimiento, que permitirá el diálogo y la reflexión como así también la construcción de estrategias que permitan la integración del estudiante a la comunidad educativa y ámbitos no formales y pueda dar sus primeros pasos en la tarea docente, comprender a las instituciones como escenarios complejos, atravesados por múltiples dimensiones de la vida social, ya que el sujeto se va descubriendo en sus saberes y quehaceres, y se encuentra con el hacer que le es propio, su forma de estar en el mundo.

Las prácticas son formatos cuya estrategia central es la participación progresiva en el campo de la práctica docente en las escuelas.

Estos espacios se apoyan en ciertos dispositivos que favorecen la tarea conjunta entre los docentes de la Práctica Profesional de la Institución Formadora y los Docentes Orientadores de las escuelas asociadas para el acompañamiento del estudiantado como ser el trabajo de campo que está dirigido a favorecer una aproximación empírica al objeto de estudio y se centra en la recolección y el análisis de información sustantiva, que contribuyan a ampliar y profundizar el conocimiento teórico sobre un recorte del campo educativo que se desea conocer.

Constituye el conjunto de acciones de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados, que favorece un acercamiento real al contexto, a la cultura de la comunidad, a las instituciones y los sujetos en los que acontecen las experiencias de práctica contando con el acompañamiento de un profesor o de un tutor.

Conlleva, asimismo, la aplicación de instrumentos de obtención de datos (observación, entrevista, cuestionario, encuestas, etc.) para explorar significados de actores institucionales y de la comunidad, desarrollando en el estudiante la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, describir, narrar, recoger información la que luego será contrastada con marcos conceptuales en un proceso analítico que conduzca a la construcción de nuevos conocimientos. Promueve una actitud interrogativa que enriquece la reflexión y la comprensión sobre las experiencias de Práctica Docente.

En este segundo trayecto formativo del campo de la Práctica Profesional Docente se aproxima al estudiantado a volver a mirar la escuela, el aula, los vínculos entre los sujetos y los saberes con la finalidad de profundizar y contextualizar la especificidad del trabajo docente y las culturas escolares. En un primer momento se indaga en prácticas socio-comunitarias de educación no formal a través de actividades en instituciones y organizaciones que llevan adelante propuestas educativas relacionadas con el campo de la Informática. Estas aproximaciones amplían las concepciones sobre la educación, a través de la incorporación de saberes respecto a estrategias de enseñanza y de aprendizaje diferentes, que pueden ser de utilidad para visitar los estilos propios de los ámbitos escolares. Por otra parte, se continúa acercando al estudiantado a instituciones formales de enseñanza secundaria. Se propone un diagnóstico de las culturas escolares en su marco institucional, a través del análisis de las relaciones asimétricas entre los sujetos escolares, del uso del espacio y tiempo áulico e institucional y de las propuestas docentes plasmadas en sus planificaciones, en los modos en que evalúa y selecciona actividades y textos, etc.

Propósitos de enseñanza

- **Fomentar la reflexión crítica sobre la práctica docente**

Promover en los futuros docentes la capacidad de analizar, interpretar y repensar sus experiencias de enseñanza desde una mirada pedagógica, tecnológica y ética.

- **Fortalecer la planificación didáctica situada**

Desarrollar habilidades para diseñar secuencias didácticas contextualizadas, considerando las características de los estudiantes, los entornos escolares y las herramientas digitales disponibles.

- **Afianzar el rol docente como mediador del aprendizaje**

Estimular la construcción de una identidad docente sólida, centrada en la escucha activa, el acompañamiento pedagógico y la gestión de entornos de aprendizaje significativos y equitativos.

- **Integrar estrategias de enseñanza innovadoras con TIC**

Explorar y aplicar metodologías activas (como aula invertida, gamificación o aprendizaje basado en proyectos) utilizando recursos tecnológicos adecuados al nivel secundario.

- **Promover el trabajo colaborativo y la co-docencia**

Favorecer la construcción de vínculos profesionales entre pares y con docentes del sistema educativo, fortaleciendo las habilidades para planificar, enseñar y evaluar en equipo.

- **Analizar el contexto institucional y sus implicancias educativas**

Observar críticamente las realidades escolares, identificando factores pedagógicos, sociales y culturales que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Objetivos de aprendizaje

Que los estudiantes puedan:

- Comprender las culturas escolares y sus múltiples dimensiones a fin de favorecer la toma de conciencia sobre los condicionamientos y posibilidades de acción en la práctica docente.
- Promover el análisis de documentos y materiales curriculares desde marcos epistemológicos y didácticos con la finalidad de generar una lectura crítica respecto a la enseñanza de la Informática.
- Favorecer el intercambio y desarrollo de estrategias que posibiliten un fortalecimiento de prácticas en la educación no formal.
- Reconocer y promover el análisis de la configuración del Aula de Informática en el marco de la disposición y características tecnológicas.
- Promover el diseño de actividades de apoyo y de momentos dentro de una secuencia didáctica para la realización de micro clases.
- Favorecer la comprensión del Diseño Curricular del Nivel Secundario partiendo de las Perspectivas Epistemológicas que lo atraviesan y, en particular, a lo relativo a los espacios de Informática.
- Analizar y desarrollar estrategias didácticas y pedagógicas vinculadas a la Tecnología Educativa relacionadas a las necesidades educativas especiales de las personas con discapacidad.

Estrategias metodológicas

- Documentación narrativa de experiencias.
- El cuaderno de Bitácora.
- Observación participante y no participante.
- Registro etnográfico.
- Entrevistas estructuradas y semi-estructuradas.
- Análisis documental de materiales curriculares y del Diseño Curricular.
- Estudio de casos.
- Informes de la práctica y comunicación de las experiencias.

Modalidad taller:

Se constituye en espacio de construcción de experiencias y conocimientos de un Campo de Formación, como es la Práctica.

Se orienta hacia la producción de saberes, a la creación de situaciones y resolución práctica de problemas. Es un ámbito valioso para la confrontación y articulación de las teorías con desempeños prácticos reflexivos. Lo central en una propuesta de taller gira en torno a metodologías que favorecen procesos de toma de decisiones a través del trabajo colectivo o individual, vivencial y colaborativo, de intercambios de vivencias, experiencias y presentaciones de propuestas vinculadas al desempeño profesional. Para la acreditación, se propone la presentación de trabajos parciales y/o, conforme a las condiciones del formato Taller. Por ejemplo, elaboración de proyectos, diseños didácticos, elaboración de recursos para la enseñanza, entre otras.

EJES TEMÁTICOS

Eje I: Análisis de las culturas escolares en el Nivel Secundario.

Culturas escolares, culturas juveniles y los modos de transitar la escuela media. Las relaciones de poder, los rituales y las normas en la escuela media. Acuerdos/normas de convivencia institucional y áulica. Las culturas docentes y su vinculación con la práctica. Habilidades a desarrollar en estudiantes: habilidades duras, habilidades blandas La Tecnología y la apropiación social del conocimiento tecnológico en la escuela secundaria. Finalidades de la alfabetización científica.

Eje II: Materiales curriculares y materiales didácticos.

El currículum como dispositivo regulador de las prácticas. Análisis de documentos y materiales curriculares en Informática (trabajos prácticos, guías didácticas, planificaciones y programas, libros de textos, material audiovisual y recursos TIC, entre otros). Areas, Nudos, Nucleos. (Resol 1463/18).

Eje III: La planificación y las intervenciones en el aula.

Las lógicas y dimensiones institucionales y áulicas. La planificación: una hipótesis de trabajo. Componentes de una planificación. Objetivos. Propósitos. Estrategias Didácticas. Evaluación. Recursos didácticos y tecnológicos que posibiliten la accesibilidad: diferencia entre materiales para la enseñanza y recursos didácticos, sus características y los aspectos tecnológicos y pedagógicos a considerar. Propiedad intelectual y derechos de autor. Contenidos educativos digitales accesibles.

Eje IV: Estrategias metodológicas

Documentación narrativa de experiencias. El cuaderno de Bitácora. Observación participante y no participante (reflexiva). Registro etnográfico. Entrevistas. Análisis documental de materiales curriculares y del Diseño Curricular. Estudio de casos. Informes de la práctica y comunicación de las experiencias. Microclases de diseño y desarrollo de planificaciones en diferentes ciclos y modalidades del nivel secundario.

Eje V: Espacios socio-culturales para la enseñanza de la Informática.

Perfil del docente frente al aula. Creatividad. Exposición. Contextos formales, no formales e informales. TIC e Informática.

Espacios educativos alternativos para la enseñanza del Informática: Ferias y Olimpíadas de Ciencias y Tecnología, Maratones de Robótica, Exposiciones sobre Tecnología, Campamentos científico-educativos, ONG, entre otras actividades extracurriculares.

Bibliografía

- Bolívar A. (2008). "La práctica curricular". En Agustín de la Herran (coord.) Didáctica general.
- Bourdieu. P y Gros, F. (1989) Principios para una reflexión sobre los contenidos de la enseñanza.
- Southwell, M. Vassiliadis, Al. (2014) "El concepto de posición docente: notas conceptuales y metodológicas". Revista Educación, Lenguaje y Sociedad.
- Algarañá S., Tenutto M. y Brutti C. (2010) "Planificar, enseñar, aprender y evaluar por competencias". Conceptos y propuestas
- Anijovich Rebeca, Mora Silvia. (2010) "Estrategias de enseñanza" Otra mirada al quehacer en el aula.

Pautas de Evaluación y Acreditación

La evaluación del estudiante será en proceso, continua y sumativa. (Basada en el RAI de la institución 2023).

Se tendrán en cuenta los siguientes cortes evaluativos:

- Examen Parcial Teórico, de los ejes N° 1,2 y 3 de manera individual con su respectiva instancia de recuperación.
- Salida de Campo.
- La evaluación final del taller será mediante un coloquio integrador, en el cual el estudiante relacionará los saberes construidos durante el cursado, uniendo lo teórico con lo práctico.

Todos los contenidos y temas se evaluarán con los siguientes criterios:

- Resolución y análisis de diferentes problemas educativos.
- Expresión oral adecuada al contexto y situación comunicativa de las clases.
- Manejo de contenidos abordados.
- Claridad y fundamentación en la exposición de sus trabajos y producciones.

- Participación pertinente y entrega de actividades y trabajos propuestos en tiempo y forma.
- Responsabilidad y respeto en todo momento entre pares y hacia el docente.