

Artista: Oswaldo Viteri - Museo Nacional de Artes Visuales, Ecuador



La gente se viste de canto y de pájaros (1985)

DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES II 2024

3er año -PEP

Profesora: Yesica Gonzalez

ISFD N 13, Italia 144, Zapala-Nqn

CARRERA: PROFESORADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA DE LA FORMACIÓN GENERAL

FORMATO CURRICULAR: ASIGNATURA

REGIMEN: ANUAL

(Escaneando el código QR se puede ver el programa y la bibliografía)



FUNDAMENTACIÓN:

El desafío pedagógico, en estos tiempos, consiste en: poder brindarle a las/os estudiantes en formación, una serie de herramientas para acompañar la interpretación, análisis, comprensión y problematización, por un lado, del mundo social y, por otro, lo que implica su enseñanza en la escuela primaria.

A partir de ello, se espera generar un espacio para la construcción de propuestas teórico-didácticas desde el enfoque crítico, que habiliten la interpelación en relación a la toma de decisiones sobre los sentidos vinculados a la enseñanza de las Ciencias Sociales: el para qué, por qué, desde dónde enseñamos, qué y cómo enseñar, más allá de las prescripciones curriculares. Como explica Flavia Terigi (1999), el proceso de especificación del currículum no se agota en las prescripciones y está condicionado por la apropiación que los sujetos hacen de él. Lo prescriptivo se especifica y allí los docentes tenemos un rol fundamental, interviniendo en el interjuego entre la prescripción, la autoría y la autonomía.

Esta propuesta intenta recuperar la centralidad del pensamiento complejo y el enfoque didáctico que parte de problemas sociales, relevantes, focalizando en parcelas de la realidad interpelada desde interrogantes que permitan problematizar y desnaturalizar las relaciones, las intencionalidades y la dinámica social. Es decir que, los problemas sociales se convierten en una estrategia para organizar las propuestas de enseñanza. En este sentido, me parece central recuperar los aportes del profesor Miguel Jara (2018), quien sostiene que: “la enseñanza desde esta perspectiva abre más posibilidades, alienta a la creación y creatividad del profesorado y refuerza su autoridad pedagógica, en el sentido de autor/a de sus decisiones. Es una práctica que tensiona lo instituido y habilita a la innovación y construcción de conocimiento escolar junto a las niñas y niños. Frente a este enfoque didáctico, el profesor/a pone el énfasis en el para qué o por qué es relevante enseñar el problema social -o alguna de sus dimensiones- más que en el qué de la enseñanza prescripta. Se trata de pensar en unas prácticas situadas, casuísticas y contextualizadas en las que el currículum se acomoda a las decisiones del profesorado y el grupo clase y no a la inversa.

En esta oportunidad la enseñanza de los conflictos ambientales como conflictos socio históricos, constituyen el eje de los problemas sociales a abordar, abriendo el diálogo interdisciplinar entre los aportes de la geografía social, la historia y la sociología ambiental, los enfoques de la Educación ambiental y la Pedagogía del Conflicto, la ciudadanía y los derechos. Como plantean Canciani y otros (2017) en *Pedagogía del conflicto*, pensar las problemáticas ambientales desde esta perspectiva, permite comprender e indagar cómo se generaron, qué recursos naturales aparecen en disputa y por qué, qué sujetos sociales están involucrados y qué relaciones e intereses están en juego, cuál es el contexto, la importancia

de historizar los conflictos y los territorios, las causas y las consecuencias, la desigualdad, entre otros asuntos.

PROPÓSITOS:

- Ofrecer a los estudiantes instancias de lectura e intercambio para acercarse a los principales debates en torno a los enfoques de enseñanza del área, reconociendo y analizando perspectivas y propuestas.
- Profundizar la formación de los/las estudiantes en los Nuevos Enfoques o Enfoques Críticos sobre la enseñanza de la realidad social, para que logren problematizar la realidad desde preguntas potentes que inviten a indagar, interpelar e investigar.
- Guiar la selección de recortes didácticos para la construcción de propuestas que den cuenta de la complejidad del mundo social, reconozcan al docente en su rol como intelectual y productor de conocimiento en relación a las posibilidades de las y los estudiantes.
- Brindar herramientas teóricas y metodológicas para analizar la complejidad del mundo social a enseñar.
- Promover la reflexión sobre la cuestión ambiental y su enseñanza, para brindar herramientas de análisis de la complejidad de las problemáticas socioambientales.
- Garantizar el trabajo articulado con el espacio de Residencia I para orientar y acompañar las prácticas en sede y en campo.

PROPUESTA Y METODOLOGÍA:

Desde cada eje temático se busca promover la participación de las y los estudiantes, habilitando el diálogo entre los marcos teóricos y conceptuales, recogiendo interrogantes, debates, propiciando el intercambio entre pares en torno a la enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela primaria.

Se generarán situaciones de reflexión y participación activa, de lectura y escritura sobre los temas/problemas planteados en cada eje.

En esta oportunidad, se genera el espacio para la realización de un conversatorio que favorezca el intercambio y el diálogo entre estudiantes avanzados de la carrera (Profesorado en Educación Primaria) que han imaginado, ideado y vivenciado sus prácticas en el área de Ciencias Sociales, en las escuelas de la ciudad, en el marco de la Residencia I. El conversatorio se denomina: “Ciencias Sociales en juego” y tiene como propósito hacer

juntos y juntas el análisis de propuestas concretas que abren distintos desafíos y decisiones en relación a la selección de recortes para el Primer Ciclo. Nos interesa intercambiar sobre las etapas:

- la pre-activa o planificación de la enseñanza (etapa anterior a su implementación con los estudiantes);
- la activa (etapa de puesta en acto de lo planificado, con las consecuentes interacciones entre docente y alumnos; entre alumnos entre sí; entre docentes, alumnos y el contenido; con los ajustes pertinentes); y
- la post- activa (etapa que corresponde al momento de metareflexión sobre lo planificado, los resultados obtenidos y los nuevos ajustes a realizar).

Propuesta de contenidos

Eje 1: Los nuevos enfoques y los sentidos de enseñar Ciencias Sociales

En el campo de la didáctica de las Ciencias Sociales los debates vinculados a las finalidades de la enseñanza del mundo social, no están cerrado, dado que en las prácticas, en las aulas, coexisten: enfoques, temas tradicionales, formas de enseñar y tensiones, por ejemplo entre efemérides y enseñanza de las Ciencias Sociales, miradas estáticas y acríicas de la sociedad y del espacio geográfico, que remiten a lo que I, Siede denomina “currículum residual”. Para romper con estas estructuras, es preciso reconocer las particularidades del objeto de estudio, sus principios explicativos y los propósitos político-pedagógicos, reconsiderando la relevancia de los problemas sociales, la historicidad del espacio, el dinamismo y complejidad del mundo social, así como el rol de las y los docentes como intelectuales capaces de revisar sus propias ideas del mundo social, de las ciencias, su práctica y hacer consciente los conocimiento y los aprendizajes necesarios para que las nuevas generaciones problematicen el mundo.

Contenidos sugeridos:

¿Qué cambios, continuidades y desafíos se pueden identificar en el campo de la enseñanza de las Ciencias Sociales? ¿Qué sucede con el objeto a ser enseñado, sus particularidades y sentidos? ¿Para qué enseñamos Ciencias Sociales? ¿Cómo enseñamos y qué enseñamos? ¿Qué y cómo podríamos enseñar para acompañar la construcción del pensamiento crítico y creativo? ¿Qué marcos teóricos sustentan la selección de lo que enseñamos? ¿Qué es un recorte didáctico, cuál es su importancia y cómo seleccionarlo?

¿Qué lugar ocupan en las propuestas de enseñanza los conceptos estructurantes y los principios explicativos de las ciencias? ¿Cómo contribuyen las preguntas problematizadoras y los ejes problemáticos a la indagación de la realidad y a la selección de contenidos? ¿Por qué son importantes las ideas previas de las y los estudiantes?

Bibliografía y material audiovisual -obligatorio:

- Siede, Isabelino (2014), *Enseñar ciencias sociales en el primer ciclo en la escuela primaria* (Cuadernos de apoyo didáctico), Buenos Aires, Santillana, pp. 1-39
- Siede, Isabelino (2010), *Ciencias Sociales en la escuela: sentidos de la enseñanza*. En Isabelino Siede (coord.), *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*, Buenos Aires, Aique, pp. 17-48
- Siede, Isabelino (2010), *Preguntas y problemas en la enseñanza de las ciencias sociales*. En Isabelino Siede (coord.), *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*, Buenos Aires, Aique, pp. 269-293
- Svarzman, José (2010) *El trabajo con ejes problemáticos*, en Jose Svarzman, *Enseñar la Historia en el segundo ciclo. Herramientas para el trabajo en el aula*, Buenos Aires, Novedades Educativas, pp. 17-24
- Aisemberg, B. (2019) Cap. 6: Razones para no explorar los conocimientos previos de los alumnos al iniciar un proyecto de enseñanza en Ciencias Sociales, en Graciela Funes y Miguel Jara (Comp.) *Investigación y prácticas en didáctica de las ciencias sociales: tramas y vínculos*, Neuquén: EDUCO – Universidad Nacional del Comahue.

Documentos Curriculares:

- Ajón, Andrea y otros (2006) Serie Cuadernos para el Aula. Ciencias Sociales 1. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- Ajón, Andrea y otros (2006) Serie Cuadernos para el Aula. Ciencias Sociales 2. Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Bibliografía y otros recursos de consulta:

- Benejam, P. (1998) La finalidad de la Educación Social. En P. Benejam y J. Pages, *Enseñar y aprender Ciencias Sociales. La Geografía y la Historia* (pp. 33-51), Barcelona, Editorial Horsori.
- Winderbaum, Silvio (2001) *Enseñar Neuquén*, Neuquén, Ediciones Pido la Palabra

- La enseñanza de las Ciencias Sociales en la escuela - Episodio 1 | El enfoque, realizado por: *Ciencias Sociales en el Aula*. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=BXhW-cV7kSg>
- Lewkowickz, Mariana, sobre las claves para la enseñanza de las Ciencias Sociales desde una perspectiva renovada. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=WePaF8qX5Ic>

Eje 2: ¿Qué enseñar acerca de una realidad compleja? La selección de contenidos y las situaciones y estrategias de enseñanza

La selección de recortes de la realidad, permite al/la docente organizar distintos contenidos de modo articulado y coherente, que adquieren sentido en función del contexto, abriendo así las posibilidades explicativas y permitiendo el diálogo entre las distintas dimensiones de análisis del mundo social. Al mismo tiempo que, posibilitan construir nuevos conceptos y relaciones y aprender diferentes procedimientos para indagar y problematizar la realidad social. Es importante reconocer que el docente en un trabajo intelectual y artesanal selecciona, prioriza y secuencia los contenidos en función de intereses pedagógicos y didácticos. Se enseña y se aprende a través de actividades donde los estudiantes tengan un rol esencialmente constructivo, se trata de poner en juego los haceres, procedimientos o formas de acceder al conocimiento social.

Contenidos sugeridos:

Una vez definido el recorte ¿qué enseñar? ¿Cómo construir una secuencia didáctica de Ciencias Sociales? ¿Cuáles son los criterios de selección de las actividades y de los recursos? ¿Cómo organizar los contenidos y haceres o procedimientos que serán enseñados a lo largo del recorrido? ¿Con qué materiales escolares se desarrollará la propuesta?

Bibliografía obligatoria:

- Zelmanovich, Perla (2005) Seleccionar contenidos para el primer ciclo. Un falso dilema: ¿cercanía o lejanía? En Aisenberg y Alderoqui (comps.) *Didáctica de las ciencias sociales II. Teorías con prácticas*, Buenos Aires, Paidós, pp. 19-41
- Svarzman J. (2010) La selección de los contenidos, en Jose Svarzman, *Enseñar la Historia en el segundo ciclo. Herramientas para el trabajo en el aula*, Buenos Aires, Novedades Educativas, pp. 29-36

- Piraón, Jaime; Gramajo, Eugenia. (2013). Clase Nro: 2 El territorio y sus representaciones: repensar los mapas. Especialización docente de nivel superior en Educación Primaria y TIC. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- González, Diana (2012) Leer y comentar textos periodísticos con temas de Ciencias Sociales Área Ciencias Sociales– Áreas Curriculares y Dirección de Nivel Primario Ministerio de Educación de la Nación
- Augustowsky, Gabriela, (2011), Cap. 3 Imagen y enseñanza, educar la mirada, G. Augustowsky y otros, *Enseñar a mirar imágenes en la escuela. Serie Respuestas*, Buenos Aires, Tinta Fresca, pp. 68-84

Bibliografía y otros recursos de consulta:

- Aisenberg, Beatriz (2010), Enseñar Historia en la lectura compartida. Relaciones entre consignas, contenidos y aprendizaje, e I. Siede (coord.), *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas de enseñanza*, Buenos Aires, Aique, pp. 63-98

Eje 3: ¿Para qué y por qué enseñar problemas ambientales?

Las problemáticas ambientales son problemáticas socioambientales de carácter histórico, social, cultural, económico, ético político y territorial, que forman parte de la crisis civilizatoria. Enseñar desde la educación ambiental supone brindar herramientas, desde la mirada interdisciplinar, para que las y los estudiantes comprendan la complejidad de dichos problemas y la lucha de intereses entre diferentes sectores, a través del tiempo. Implica además interpelar la relación sociedad-naturaleza, la importancia del ambiente sano y sustentable como derecho humano, y el desafío de asumir la responsabilidad y compromiso ciudadano para construir un mundo más justo.

Contenidos sugeridos:

¿Cómo se define al ambiente y por qué se sostiene que las problemáticas ambientales son el resultado de procesos sociohistóricos? ¿Qué es y cuáles son los desafíos de la educación ambiental? ¿Por qué hablamos de la educación ambiental integral y del ambiente en términos de derechos humanos? ¿Qué construcciones didácticas se pueden proponer en clave de educación integral ambiental? ¿Qué aporta la pedagogía del conflicto a la Educación ambiental? ¿Por qué la megaminería es considerada un conflicto ambiental candente en América Latina?

Bibliografía y otros recursos obligatorios:

- Canciani, María Laura, Aldana Telias, Pablo Sessano, (2016), Lección 2. Pedagogía del Conflicto Ambiental: un Abordaje político pedagógico en educación ambiental. En Canciani y otros, *Problemas y desafíos de la educación ambiental. Un abordaje de 12 lecciones*, Buenos Aires, Novedades Educativas.
- Garcia Rios, Diego (2024), El ambiente en la trama de la vida, en *Ambientalizar la escuela ¿Cómo implementar propuestas ambientales en cada uno de los niveles educativos?*, Mar del Plata, Cartograma, pp. 11-38
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, Serie Cuadernos para el aula 3, Ciencias Sociales, NAP, Eje: Las actividades humanas y la organización social: el con un caso: el oro de Esquel.
- Villa, Adriana (2021) Geografía y educación ambiental en la Escuela, en Gustavo Sposob, *Educación ambiental en debate -geografías y territorios-*, La Plata, Dos Animas, pp. 33-52

Bibliografía y otros recursos de consulta:

- Entrevista a Isabelino Siede, primera temporada, Episodio 14, de Educación ambiental en debate. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=LDS1Kz7C0pY&t=9s&ab_channel=Educaci%C3%B3nAmbientalendebate

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Los requisitos de aprobación de la asignatura contemplan:

- ✓ El cumplimiento de asistencia y realización de lecturas para la producción propia y creativa, el trabajo colaborativo y la presentación de trabajos escritos que pueden tener las siguientes modalidades:
 - Análisis de propuestas de enseñanza de Ciencias Sociales para el primer ciclo.
 - Escritos colaborativos, basados en la lectura del corpus bibliográfico, que permitan reconocer aportes, perspectivas y relevancia para la didáctica específica.
 - Construcción de una secuencia didáctica de ciencias sociales: con la definición de recorte, fundamentación, organización de contenidos y

haceres y procedimientos. (qué enseñar, para qué, cómo, con qué materiales, qué se pretende enseñar con ellos).

Acreditación:

- ✓ Siguiendo el RAI, en este espacio curricular, ASIGNATURA, se consideran APROBADOS cuando el/la estudiante reúne el requisito de asistencia: 60% y obtiene nota igual o superior a 4 (cuatro) puntos en las instancias acreditables propuestas en la Planificación/programa.
- ✓ Podrán recuperar notas entre 1 (uno) y 6.99 (seis con 99).

Promoción: para acceder a esta instancia, los requisitos son:

- ✓ - Cumplir con un mínimo de 75 % de asistencia.
- ✓ - Aprobar con un mínimo de 7 (siete) puntos las instancias acreditables.
- ✓ - Si la nota es entre 4 (cuatro) y 6;99(seis con 99) y en el recuperatorio obtiene 7 (siete) o más, el estudiante no perderá la posibilidad de promocionar.

Yesica Gonzalez
Profesora en Historia
Especialista en Enseñanza de las Ciencias Sociales
para la Escuela Primaria